

MATERSKÁ ŠKOLA MILANA MAREČKA 20, BRATISLAVA



ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

„ŠTVORLÍSTOK“

pod Devínskou Kobylou

www.skolkydnv.sk

msmarecka@gmail.com

riaditeľka a kolektív MŠ

Názov materskej školy	Materská škola, M. Marečka č. 20, 841 08 Bratislava
Názov ŠkVP	Štvorlístok pod Devínskou Kobylou
Zriaďovateľ :	MČ Devínska Nová Ves
Stupeň vzdelania	Predprimárne vzdelávanie
Dĺžka štúdia	1 – 4 roky
Forma štúdia	Celodenná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Druh školy	Štátna s právnou subjektivitou
Dátum prerokovania v PR	02. 09. 2016
Dátum prerokovania v RŠ	02. 09. 2016
Predložený zriaďovateľovi	02. 09. 2016
Miesto a dátum vydania	Materská škola, M. Marečka 20, Bratislava, 05. 09. 2016



OBSAH

1.Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania	4
2.Stupeň vzdelania v materskej škole	6
3.Vlastné zameranie MŠ a jej elokovaného pracoviska	6
4.Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania	8
5.Učebné osnovy, plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti	8
6.Vyučovací jazyk v materskej škole	14
7.Spôsob, podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania	14
8.Materiálno – technické a priestorové podmienky	15
9.Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí	16
10.Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy	18
Príloha č. 1	20

1. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania



Poslanie materskej školy : pripraviť deti na úspešný vstup do základnej školy a život v spoločnosti.

Materská škola podporuje osobnostný rozvoj detí v oblasti kognitívnej, senzomotorickej a sociálno-citovej úrovne. Pripravuje na život v spoločnosti v súlade s individuálnymi a vekovými osobitosťami detí.

Program rešpektuje :

*rodinu dieťaťa predškolského veku,

*vývinové špecifiká – vývinové zvláštnosti a osobitosti dieťaťa predškolského veku, možnosti, predpoklady, schopnosti, zručnosti a vedomosti dieťaťa predškolského veku,

Hlavným cieľom predprimárneho vzdelávania je dosiahnuť optimálnu kognitívnu, senzomotorickú a sociálno-citovú úroveň ako základ pripravenosti na školské vzdelávanie a na život v spoločnosti. Východiskom je jedinečnosť dieťaťa. Aktívne učenie a začleňovanie do skupiny a kolektívu.

Vlastné ciele Školského vzdelávacieho programu „Štvorlístok pod devínskou Kobylou“

- Rozvíjať u detí vzťah k domovu a prírodnému prostrediu v zmysle trendov regionálnej, prírodnej, historickej a kultúrnej hodnoty a identity,
- Realizáciou pohybových činností a experimentovaním v okolitom prírodnom prostredí rozvíjať a podporovať u detí kladný vzťah k športovým aktivitám v lokalite DNV (ekoturizmus, turistika, cyklistika – cyklomost, zdolávanie prírodných pekážok – oddechový a nučný chodník prírodnej rezervácie).

- Prostredníctvom rozprávok rozvíjať jazykovú gramotnosť, formovať pozitívne hodnotové orientácie detí súvisiace s ochranou životného prostredia a celkovým zdravým životným štýlom,
- Samostatnou činnosťou a slobodou voľby v podnetnom prostredí viesť deti k úspechu, sebazdokonaľovaniu a k jedinečnosti,
- Digitálnymi technológiami podporovať jedinečnosť, nadanie a záujmy každého dieťaťa.

Predprimárne vzdelávanie pomáha deťom:

- posilňovať úctu k rodičom, ku kultúrnym a národným hodnotám a tradíciám štátu, k materinskému jazyku, k štátnemu jazyku a k svojej vlastnej kultúre,
- získať a posilňovať úctu k ľudským právam a základným slobodám,
- pripraviť sa na život v slobodnej spoločnosti v duchu porozumenia, znášateľnosti, tolerancie, rovnosti pohlaví a priateľstva medzi národmi, národnostnými a etnickými skupinami a cirkvami a náboženskými spoločenstvami,
- naučiť sa rozvíjať a kultivovať svoju osobnosť,
- pripraviť sa na celoživotné vzdelávanie,
- naučiť sa kooperovať v skupine, kolektíve a preberať na seba primeranú zodpovednosť,
- naučiť sa chrániť svoje zdravie vrátane využitia zdravej výživy a chrániť životné prostredie,
- naučiť sa rešpektovať všeludské etické hodnoty.

2. Stupeň vzdelania v materskej škole



Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka Školského vzdelávacieho programu Materskej školy Ul. M. Marečka 20, Bratislava Štvorlístok, ktorý je vypracovaný v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Predprimárne vzdelávanie ukončuje dieťa spravidla v školskom roku, v ktorom do 31. augusta dosiahne šiesty rok veku a dosiahne školskú spôsobilosť.

3. Vlastné zameranie MŠ a jej elokovaného pracoviska

Materská škola (ďalej MŠ) Ul. M. Marečka 20, Bratislava je rozpočtová organizácia s právnou subjektivitou, zriadená MČ Bratislava DNV. Od 1.09. 2007 je jedno riaditeľstvo s jedným elokovaným pracoviskom na ul. M. Marečka 16, ktoré má osem tried. Ďalej (EP). V MŠ pracujú kvalifikované učiteľky pod vedením zástupkyň a riaditeľky MŠ. Materská škola poskytuje predprimárne vzdelávanie s celodennou alebo poldennou (na žiadosť zákonného zástupcu dieťaťa) starostlivosťou deťom, vo veku spravidla od 3-6 rokov (deti po dovŕšení dvoch rokov veku môžu byť prijaté, ak sú vytvorené vhodné materiálne, personálne a iné potrebné podmienky), deťom s odloženou povinnou školskou dochádzkou a s

dodatočne odloženou povinnou školskou dochádzkou. Materská škola má 12 tried, spravidla homogénnych. V prípade nepostačujúcich kapacít MŠ pre umiestnenie detí je možnosť otvorenia ďalšej triedy v priestoroch telocvične. Školský vzdelávací program Štvorlístok rešpektuje základné požiadavky štátu na poskytovanie inštitucionálneho predprimárneho vzdelávania. Vyjadruje nevyhnutný štandard poskytovaného vzdelávania v cieľovej, výkonovej a obsahovej rovine. Garantuje kvalitu inštitucionálneho predprimárneho vzdelávania. Školský vzdelávací program (ďalej ŠkVP) MŠ M. Marečka 20, Bratislava **ŠTVORLÍSTOK, je základným** záväzným dokumentom školy, vypracovaný v súlade s princípmi a cieľmi výchovy a vzdelávania podľa zákona č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní a so Štátnym vzdelávacím programom pre predprimárne vzdelávanie, rešpektuje Práva dieťaťa – zosilňovanie vzájomného porozumenia, tolerance a rešpektovanie ľudských práv a slobôd.

Vlastná profilácia - zameranie

Obohacuje výchovu a vzdelávanie o environmentálne zameranie, využíva stratégiu pôsobiska MŠ v Národnej chránenej prírodnej oblasti Devínska Kobyla, Alúvie rieky Moravy a Sandbergu, ktorý je pozostatkom morského dna s jedinečným náleziskom morských úkazov. Taktiež využíva historické, národné a ľudové tradície, ktoré v tejto oblasti dominujú vďaka histórii hradu Devín „symboliky Slovanstva a národnej kultúry“. Podporuje kultúrno – spoločenské tradície súžitia národov a národností vychádzajúc z historických faktov vzniku MČ Devínskej Novej Vsi (Nôvo Selo) osídlencami s Chorvátska.

- ❖ **Projekty:** Krajina písmenkovo, Leí go speak English, Ako išli čísla na vandrovkú, Tajomstvo stromu, Ako človečik so zelenými palčekmi zmenil našu planétu Zem, Škôlka bez slzičiek, Dúha, VW Slovakia, V krajine tónov a tanca, Farbuška, Zdravý úsmev, Adamko hravo a zdravo, Ľudové zvyky a tradície, Deti v pohybe, Dokonalá stavebnica – moje telo, Hipoterapia, Bocianie hniezdo.
- ❖ V MŠ sa realizujú športovo – pohybové, umelecké a vzdelávacie krúžky, aktivity podľa podmienok a požiadaviek rodičov
- ❖ MŠ využíva spoluprácu s rôznymi organizáciami na podporu a skvalitnenie rozvoja výchovno -vzdelávacej činnosti a obohatenie života detí v MŠ (zriaďovateľ, rodina - RZ, CPPPpP, ZŠ, ZUŠ, Senécio, Istracentrum, RŠ, TIK, Daphne, Matica Slovenská, hasický a policajný zbor MČ DNV, ČK - RZP, regionálne médiá : DTV, Devex).

4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania



Predprimárne vzdelávanie sa uskutočňuje formou:

- celodenného 1 – 4 ročného predprimárneho vzdelávania,
- poldenného zaškolenia v rozsahu štyroch až päť hodín denne v dopoludňajšom čase, na žiadosť rodičov,
- spravidla samostatných tried pre deti, ktoré majú v nasledujúcom roku plniť povinnú školskú dochádzku

5. Učebné osnovy, plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti

Učebnými osnovami našej materskej školy sú vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, doplnené vo vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť – 5 História okolia o päť podoblastí: 5.1 Svet ukrytý v kameňoch, 5.2 Národná prírodná rezervácia Devínska Kobyla, 5.3 Tajomstvá hradu Devín, 5.4 Rieka Morava, 5.5 Ako žili naši predkovia v DNV, ktoré tvoria prílohu ŠkVP.

Výchovu a vzdelávanie uskutočňujeme v MŠ prostredníctvom nasledovných foriem denných činností:

- ✚ hry a činnosti podľa výberu detí zdravotné cvičenia vzdelávacia aktivita činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, odpočinok)
- ✚ zdravotné cvičenia
- ✚ vzdelávacia aktivita
- ✚ činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, odpočinok)

Vzdelávaciu aktivitu zaraďujeme buď ako samostatnú organizačnú jednotku, alebo ako súčasť iných denných činností. *Vzdelávacia aktivita* sa realizuje prostredníctvom foriem práce :

- v skupine detí
- frontálne, súčasne so všetkými deťmi
- individuálne

Východiská plánovania výchovy a vzdelávania v materskej škole

- plánovanie VVČ ponímame v dvoch úrovniach a to na úrovni školy a na úrovni učiteľa
- forma a náležitosti plánov VVČ bude zvolená na pedagogickej rade (vymedzenie tém, časová dotácia plánovania, obsah plánu VVČ)
- na základe princípu menej náročných požiadaviek na dieťa k náročnejším požiadavkám v procese plánovania VVČ učiteľka môže využívať adaptácie výkonových štandardov (ktoré nesúvisia s vekovými kategóriami),
- pri plánovaní učiteľka rešpektuje prirodzenú variabilitu detí a sociokultúrne prostredie, z ktorého pochádzajú, čím uplatňuje princíp inkluzívneho vzdelávania,

- učiteľka realizuje na základe vlastného uváženia popoľudňajšie vzdelávacie aktivity prostredníctvom ktorejkoľvek vzdelávacej oblasti
- Pri plánovaní a realizácii VVČ učiteľka dodržiava princíp vyváženosti vzdelávacích aktivít a voľbu vhodných kombinácií pre jednotlivé vzdelávacie aktivity
- dôkladným poznaním charakteristiky jednotlivých vzdelávacích oblastí učiteľkou, sa ponecháva dostatočný priestor na slobodný výber vhodných metód, stratégií, foriem a prostriedkov,
- niektoré výkonové štandardy sa plnia každodenne, priebežne počas celej dochádzky dieťaťa do MŠ. Sú to výkonové štandardy zo vzdelávacej oblasti: Človek a spoločnosť, Zdravie a pohyb, Jazyk a komunikácia a ďalších, zamerané najmä na utváranie, rozvíjanie a upevňovanie:

★ kultúrnych, hygienických, stravovacích a spoločenských návykov detí,

★ zručností súvisiacich s osobnou hygienou a sebaobsluhou detí,

★ návykov súvisiacich s bezpečným správaním sa v cestnej premávke,

★ zručností v rozvíjaní hier a činností podľa výberu detí,

★ priateľských vzťahov detí v hrách,

★ komunikačných zručností ,

Pri plánovaní VVČ učiteľka prihliada na to:

☺ čo má dieťa vedieť, poznať, byť schopné urobiť, dokázať, dosiahnuť,

☺ čo by malo dieťa vedieť, poznať, byť schopné urobiť, dokázať, dosiahnuť,

☺ čo by mohlo dieťa vedieť, poznať, byť schopné urobiť, dokázať, dosiahnuť

Plánovaniu výchovno – vzdelávacej činnosti predchádza:

- ✓ Dôsledná znalosť ŠVP pre predprimárne vzdelávanie v materských školách,
- ✓ Dôsledná znalosť vzdelávacích oblastí,
- ✓ Dôsledná znalosť každého dieťaťa – PEDAGOGICKÁ DIAGNOSTIKA,
- ✓ Poznanie charakteristík detského vývinu,
- ✓ Poznanie špecifik učenia sa predškolského veku a poznanie stratégií ich rozvoja

Odporúčané edukačné stratégie, metódy a učebné zdroje, zamerané na dosiahnutie optimálnej kognitívnej, senzomotorickej a sociálno-citovej úrovne dieťaťa

Výchovno-vzdelávacie stratégie	Edukačné metódy	Učebné zdroje
<ul style="list-style-type: none"> ○ zdravotné cvičenia ○ grafomotorické cvičenia; ○ výtvarné a pracovné techniky; ○ spevácke činnosti; ○ hudobno-pohybové činnosti; ○ práca s PC; ○ obrázkové čítanie; ○ exkurzia; návšteva (ZŠ); beseda s učiteľkou ZŠ ; ○ pohybové aktivity a práca s netradičným materiálom; ○ karneval; sprievod; ○ návšteva Mestskej knižnice – beseda s odborníkom; ○ vychádzky do prírody; ○ návšteva dopravného ihriska; ○ recitácia básni; ○ zdobenie vianočného stromčeka; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hra; ○ metódy zážitkového učenia; ○ kooperatívne učenie; ○ DITOR; ○ brainstorming ; ○ metóda pokusu a omylu; ○ experimentovanie; ○ manipulácia s predmetmi; ○ slovné metódy (diskusia, opis, rozhovor, rozprávanie,...) ; ○ demonštračné (názorné); ○ praktické metódy; ○ inscenačné metódy; ○ projektové metódy; ○ metóda diskutovania; ○ metódy tvorivej dramatiky práca s knihou, s obrazovým a ilustračným materiálom; ○ kresba, maľovanie; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ informácie z nových trendov pedagogiky v predprimárnom vzdelávaní IKT technika; ○ materiálno-technické a didaktické prostriedky; ○ školská záhrada; ○ encyklopédie, metodické príručky; ○ fotodokumentácia zimných a športových aktivít; ○ DVD – rozprávky so zimnou tematikou, pracovné listy; ○ výtvarný a prírodný materiál; ○ odborná literatúra; ○ detská literatúra – rozprávky so zimnou tematikou; ○ ľudové a autorské rozprávky; ○ didaktické pomôcky k edukačným hrám a aktivitám; ○ bábky;

<ul style="list-style-type: none"> ○ vystúpenia s rodičmi; ○ turistická vychádzka do prírody (s rodičmi); ○ divadelné predstavenia; ○ spolupráca s inými subjektami výchovy a vzdelávania detí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pozorovanie predmetov a javov; ○ analýza; ○ syntéza; ○ metóda hlasného uvažovania; ○ objavovanie vzťahov a súvislostí ; ○ fixačné metódy; 	<ul style="list-style-type: none"> ○ makety; ○ obrázkový materiál; ○ propagačný materiál MČ BA DNV kalendár počasia; ○ návšteva ZŠ, ZUŠ, planetária mapa SR; ○ metodický zásobník ľudových tradícií a piesní; ○ encyklopédia o vesmíre; planetárium; ○ pracovné zošity – písanka predškolača; ○ matematika predškolača; ○ obrázkový materiál; ○ predmety dennej potreby výtvarný a odpadový materiál, kniha výtvarných techník; ○ Orffov inštrumentár; hudobné nástroje – klavír, gitara ľudové kroje; ○ ľudové piesne, vianočné koledy; ○ mestská knižnica DNV; ○ hry pomáhajú s problémami; ○ hry pre usmerňovanie agresivity; ○ kuchárska kniha; ○ CD, MG, DVD.
--	--	---

Vzdelávacie oblasti ŠkVP „Štvorlístok pod Devínskou Kobylou“ kombinácia a integrácia vzdelávacích oblastí závisí aj od vývinových špecifik a od úrovne dosiahnutých spôsobilostí detí v konkrétnej triede

Jazyk a komunikácia	Matematika a práca s informáciami	Človek a príroda	Človek a spoločnosť	Človek a svet práce	Umenie a kultúra HV/VV	Zdravie a pohyb
<p>1. Hovorená reč 1.1 Komunikačné konvencie 1.2 Artikulácia a výslovnosť 1.3 Gramatická správna spis.</p> <p>2. Písaná reč 2.1 Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči 2.1.1 Poznávanie funkcií písanej reči 2.1.2 Porozumenie explicitného významu textu (slovná zásoba) 2.1.3 Porozumenie implicitného významu textu 2.1.4 Znalosť žánrov 2.2 Chápanie formálnych charakteristík písanej reči 2.2.1 Koncept tlače a znalosť knižných konvencií 2.2.2 Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie 2.2.3 Grafomotorické predpoklady písania</p>	<p>1. Čísla a vzťahy</p> <p>2. Geometria a meranie</p> <p>3. Logika</p> <p>4. Práca s informáciami</p>	<p>1. Vnímanie prírody</p> <p>2. Rastliny</p> <p>3. Živočíchy</p> <p>4. Človek</p> <p>5. Neživá príroda</p> <p>6. Prírodné javy</p>	<p>1. Orientácia v čase 2. Orientácia v okolí 3. Dopravná Výchova 4. Geografia okolia 5. História okolia 5.1. Svet ukrytý v kameňoch 5.2 Národná prírodná rezervácia Devínska Kobyla 5.3 Tajomstvá hradu Devín 5.4 Rieka Morava 5.5 Ako žili naši predkovia v DNV 6. Národné povedomie 7. Ľudia v blízkom a širšom okolí 8. Základy etikety 9. Ľudské vlastnosti a emócie 10. Prosociálne správanie</p>	<p>1. Materiály a ich vlastnosti</p> <p>2. Konštruovanie</p> <p>3. Uživateľské zručnosti</p> <p>4. Technológie výroby</p> <p>5. Remeslá a profesie</p>	<p>1. Hudobná výchova 1.1 Rytmicke činnosti 1.2 Vokálne činnosti 1.3 Inštrumentálne činnosti 1.4 Percepčné činnosti 1.5 Hudobnopohybové činnosti 1.6 Hudobnodramatické činnosti</p> <p>2. Výtvarná výchova 2.1 Výtvarné činnosti s tvarom na ploche 2.2 Výtvarné činnosti s tvarom v priestore 2.3 Výtvarné činnosti s farbou 2.4 Spontánny výtvarný prejav 2.5 Synestézia (medzizmyslové vnímanie) 2.6 Vnímanie umeleckých diel</p>	<p>1. Zdravie a zdravý životný štýl</p> <p>2. Hygiena a sebaobslužné činnosti</p> <p>3. Pohyb a telesná zdatnosť</p>



6. Vyučovací jazyk v materskej škole

Vyučovacím jazykom v materskej škole je **štátny jazyk Slovenskej republiky**. Deťom občanov patriacich k národnostným menšinám a etnickým skupinám sa zabezpečuje okrem práva na osvojenie si štátneho jazyka aj právo na výchovu a vzdelanie v ich jazyku za podmienok ustanovených školským zákonom.

7. Spôsob, podmienky ukončenia výchovy a vzdelávania

Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania, ktoré vydáva Materská škola Ul. M. Marečka č. 20, Bratislava. Získa ho dieťa absolvovaním posledného ročníka Školského vzdelávacieho programu MŠ „Štvorlístok pod Devínskou Kobylou“ k 30. júnu príslušného kalendárneho roku. Odovzdávanie osvedčenia o absolvovaní predprimárneho vzdelávania je formou slávnostnej akadémie za účasti rodičov a MČ BA DNV.

8. Materiálno – technické a priestorové podmienky



Materiálno – technické a priestorové podmienky vyhovujú potrebám edukačného procesu a kapacite MŠ podľa platnej legislatívy. Postupne prebieha modernizácia interiérov a exteriérov v oboch zariadeniach. V MŠ a na EP sú k dispozícii PC, tlačiareň, TV, IT a digitálna technika z Národného projektu MŠVVaŠ SR, internet a kopírovacie zariadenie. MŠ a jej EP majú zriadené knižnice s pedagogickou a detskou literatúrou, ktorá sa aktuálne dopĺňa a obnovuje. Triedy sú vybavené dostatočným množstvom učebných pomôcok a hračiek pre skupinové i individuálne hry detí. Priestorové podmienky MŠ a EP spĺňajú hygienické normy a kapacity určené Regionálnym úradom verejného zdravotníctva Bratislava. Exteriérové vybavenie školského dvora postupne dopĺňame novými hracími prvkami. Oba školské dvory majú k dispozícii pieskoviská, ktoré sú prekryté ochranou fóliou. Sú pravidelne kontrolované zamestnancami regionálneho úradu verejného zdravotníctva, podľa pokynov sa prevádzkoví zamestnanci starajú o ich úpravu, hygienu a nezávadnosť. Veľkú pozornosť venujeme údržbe školských areálov a pokračujeme v starostlivosti o zeleň v rámci projektu: „Zeleň patrí deťom“. Budovy materskej školy sú typizované a prešli celkovou rekonštrukciou (zateplenie, výmena okien, fasádne úpravy je potrebné vykonať na objekte MŠ M. Marečka č. 20) aj na základe projektu financovaného zo štrukturálnych fondov EÚ „Rekonštrukcia a modernizácia MŠ“ Interiér: vytvára podmienky pre celkovú pohodu dieťaťa. Prostredie MŠ pozitívne ovplyvňuje osobnosť dieťaťa a v plnej miere uspokojuje jeho psychické, citové a telesné potreby. Materská škola M. Marečka 20 je umiestnená je v prízemí panelového obytného domu. Má dva vchody, každý s dvoma triedami a príslušenstvom. Uprostred traktu sa nachádza vývarovňa, ŠJ, skladovacie priestory. V pravej časti pavilónu sa nachádza riaditeľňa, kabinety a miestnosť pre prevádzkových zamestnancov. Elokovaná budova na Ul. M. Marečka 16 / EP/ je situovaná ako samostatná dvojpodlažná budova. MŠ je osem triedna. Uprostred traktu sa nachádza vstupná hala, vývarovňa, ŠJ, skladovacie priestory a práčovňa. V pravej časti pavilónu na poschodí sa nachádza zborovňa (IKT - centrum), telocvičňa, kabinety, miestnosť pre prevádzkových zamestnancov a štyri triedy s príslušenstvom. V zadnej časti traktu sú umiestnené ďalšie štyri triedy s príslušenstvom. Prostredie našej MŠ súvisí

s cieľmi materskej školy, výchovno-vzdelávacou činnosťou, obsahom výchovy a vzdelávania, s učením dieťaťa. Exteriér (vonkajšie prostredie) k obom objektom budov MŠ prináleží trávnatá plocha školskej záhrady a dvor vybavený detskými relaxačno – pohybovými atrakciami. (preliezačky, šmykľavky, vlak, autobus, pieskoviská) . V objekte (EP) sa nachádza Kozmická loď Zem, ktorá symbolizuje zameranie našej MŠ. Oba školské areály poskytujú deťom priestor na tvorivo – pohybové a športové aktivity. Pre deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sú z a i s t e n é potrebné materiálno-technické podmienky nevyhnutné na ich výchovno-vzdelávaciu činnosť.

9. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí

Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí:

- ✓ čo má dieťa vedieť,
- ✓ čo by malo vedieť
- ✓ čo by mohlo vedieť

Hodnotenie detí realizujeme:

- slovným hodnotením priebežne vo výchovno – vzdelávacom procese
- systematicky počas celého školského roka využívaním tzv. individuálneho práca (výkony dieťaťa porovnáваме s ním samým),
- sumatívne hodnotenie,
- formatívne hodnotenie,
- hodnotiace portfólio,

- vedením dětí k sebahodnotení.

Ako nástroje využívame:

- pozorovanie dieťaťa v činnosti,
- jeho postavenie v kolektíve,
- pozorovanie triedy ako skupiny,
- analýza verbálnych výpovedí,
- analýza grafického vyjadrenia,
- analýza kreativity, umeleckého vyjadrenia analýza telovýchovných a pohybových zručností,
- analýza pracovnej zručnosti,
- pohovor s dieťaťom a rodičmi

Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia detí tvorí súčasť triednej dokumentácie.

10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy



Hodnotenie zamestnancov školy prebieha podľa vnútorného systému kontroly a hodnotenia, ktorý je východiskom pre úspešnú riadiacu prácu, podmienkou pre kvalitnú realizáciu cieľov a úloh, ako aj prostriedkov na zvýšenie disciplíny v práci, zodpovednosti a aktivity zamestnancov. Je to proces, pomocou ktorého MŠ posudzuje pracovnú výkonnosť, plnenie úloh a požiadaviek, ktoré sú na zamestnanca kladené. Hodnotenie chápeme ako proces motivačný, stimulujúci zamestnancov k zvýšenej výkonnosti, pracovného úsilia, pracovnej spokojnosti a identifikácie zamestnancov so školou, ako aj pozdvihnutie kultúry našej MŠ. Hodnotenie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov prebieha podľa pracovného poriadku MŠ jedenkrát ročne, za obdobie od 1.09. – 30. 06. príslušného kalendárneho roka. Z hodnotenia sa vytvorí písomný záznam.

Kontrolnou činnosťou sledujeme štyri ukazovatele kvality MŠ:

1. Ciele materskej školy
2. Organizácia výchovno – vzdelávacej činnosti
3. Proces učenia
4. Výsledky učenia sa detí.

Na zvýšenie kvality výchovy a vzdelávania sa využívajú formy hodnotenia:

- + pozorovanie, kontrola pedagogickej a inej dokumentácie,
- + hospitačná a kontrolná činnosť učiteliek a ostatných zamestnancov,
- + rozhovor so zamestnancom,
- + sledovanie pokroku detí pod vedením pedagóga,
- + autoevalvácia,
- + výsledky zamestnancov v oblasti profesijného rozvoja,
- + tvorby UP a mimoškolskej činnosti,

Objektívnymi kritériami hodnotenia je dosiahnuť vyššiu kvalitu práce učiteľov. Zjednotiť hodnotiaci proces indikátormi kvality výchovno - vzdelávacej činnosti a ich zverejnením . Konkrétny **Plán kontroly školy** je vypracovaný na daný školský rok. Kritéria osobného príplatku sú špecifikované v kolektívnej zmluve OZ na daný rok.

Príloha č. 1

Človek a spoločnosť

5. História okolia 5.1 Svet ukrytý v kameňoch

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	Evaluačné otázky
<p>a) U3 Rozpráva o prírodných reáliách Národnej prírodnej chránenej oblasti Sandberg</p> <p>U2 Porovnáva prírodné javy, skameneliny, určuje odlišnosti.</p> <p>U1 Prezentuje svoje predstavy o prírodných javoch v lokalite Sandberg?</p>	<p>Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť prezentovať aktuálne predstavy o prírodných javoch, skamenelinách, rozprávajú o prírodných reáliách významnej paleontologickej lokality, ktorá je súčasťou Národnej prírodnej rezervácie Devínska Kobyla – Sandberg. Učiteľka oboznamuje deti ako bola táto lokalita objavená pri ťažbe piesku pre potreby tehelne v DNV. Deti prezentujú svoje predstavy o prírodných javoch, skamenelinách. Povzbudzuje deti pri spoznávaní a určovaní známeho okolia. Sprostredkuje deťom informácie, že kedysi slnkom prehriata voda a zalesnené pobrežie tu prekypovali životom, čoho dôkazom sú nálezy kostí hrabošov, plazov, krtkov ale aj nosorožcov, medveďov, mostodontov a deinoteriuma, ale aj rôznych semien a plodov.</p> <p>Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť prezentovať aktuálne predstavy o prírodných javoch dávneho sveta treťohôr, keď oblasť, kde sa nachádza Sandberg bolo more. Podobu tohoto "pieskového vrchu" formovalo v štyroch geologických dobách</p>	<p>Ako sa vyjadruje o Sandberku?</p> <p>Aké otázky kladie pri pozorovaní prírodných skamenelín?</p> <p>Prezentuje svoje predstavy pri modelovaní a výtvarnom prejave?</p> <p>Aká je kresba pozorovanej reality?</p> <p>Rozpráva o prírodných reáliách?</p> <p>Ako sa vyjadruje o Sandbergu ako pravekom mori?</p> <p>Vie čo je morské dno?</p> <p>Aké otázky kladie pri pozorovaní prírodných úkazov Sandberg?</p> <p>Prezentuje svoje predstavy o miestnej lokalite Národnej prírodnej rezervácie Sandberg?</p>
<p>b) U3 Rozpráva o Sandbergu ako o pravekom mori na dne ktorého žili v dávnom svete rôzne živočíchy.</p> <p>U2 Porovnáva prírodné javy, reálie a situácie, určuje podobnosti Sandbergu v dobách pravekého morského dna.</p> <p>U1 Prezentuje svoje predstavy o morskom dne v známom okolí Sandberg</p>		

Človek a spoločnosť

5. História okolia 5.2 Národná prírodná rezervácia Devínska Kobyla

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	Evaluačné otázky
<p>a) Rozpráva o Devínskej Kobyle o jej prírodných krásach s bohatým zastúpením chránených a ohrozených druhov rastlín, vtákov a živočíchov.</p> <p>U2 Vedia pomenovať niektoré rastliny a živočíchov v miestnej lokalite Devínska Kobyla</p> <p>U1 Prezentuje svoje predstavy o miestnej prírodnej rezervácii Devínska Kobyla</p>	<p>Učiteľka vytvára situácie, v ktorých majú deti možnosť prezentovať aktuálne predstavy o prírodných krásach Národnej prírodnej rezervácii Devínska Kobyla.(514 m n.m.). Oboznámi deti, že patrí do sústavy chránených území členských krajín EÚ. Prebúdza u detí aktívny záujem o DK o je j mimoriadne botanické, zoologické, geologické a paleontologické hodnoty. Svahy Devínskej Kobylly pôvodne pokrývali dubovo-hrabové lesy. Na trávnatých plochách sa pásli kozy, kravy a ovce. Hlavne v oblasti Sandbergu, medzi Slovincom a Waitovým lomom. Okraje svahu sú na jar posiate žltá a fialovo sfarbenými kosatcami a hlaváčikmi.</p>	<p>Ako sa vyjadruje o Národnej prírodnej rezervácii Devínska Kobyla?</p> <p>Aké otázky kladie pri pozorovaní DK jej fauny a flóry?</p> <p>Prezentuje svoje predstavy o prírodných krásach DK vo výtvarnom prejave?</p>

Človek a spoločnosť

5. História okolia 5.2 Národná prírodná rezervácia Devínska Kobyla

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	Evaluačné otázky
<p>b)</p> <p>U3 Na príkladoch opisuje význam drevín a ekosystému ako dôležitú súčasť prírody. Vie opísať rôzne druhy stromov, kríkov, pozná rozdiel v ich listoch, plodoch a kôre. Využíva informačné panely.</p> <p>U2 Rozoznáva listnaté a ihličnaté stromy, pozná niektoré kríky a ich plody (šípka). Zapojí sa do eko – dier.</p> <p>U1 Identifikuje listnatý a ihličnatý strom aj na informačnej tabuli.</p>	<p>Dendropark - učiteľka diskutuje s deťmi o ich aktuálnych predstavách o ekosystéme rastlín v Dendroparku. Deti pozorujú jednotlivé dreviny a snažia sa zistené poznatky kategorizovať podľa rôznych kritérií. Upozorňuje deti na význam a obsah informačných tabúl. Realizuje s deťmi eko - hry zamerané na spoznávanie drevín a lesného ekosystému. Nabáda deti ku kultúrnemu správaniu v lese. (náučná lokalita Dendropark má 33 informačných tabúl, spestrených rôznymi aktivitami pre deti, sú venované spoznávaniu drevín a lesného ekosystému).</p>	<p>Ako sa vyjadruje o Dendroparku?</p> <p>Aké otázky kladie pri pozorovaní prírodnín?</p> <p>Prezentuje svoje predstavy o prírodných javoch, reáliach svojho okolia?</p> <p>Vie sa orientovať pomocou náučných informačných tabúl?</p> <p>Vie aký má význam les pre život človeka?</p>

Človek a spoločnosť

5. História okolia 5.3 Tajomstvá hradu Devín

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	Evaluačné otázky
a) U3 Vie prezentovať niektoré fakty z histórie hradu Devín. (Príbehy, povesti) U2 Vie pomenovať významné miesto kultúrno – historického charakteru v miestnej lokalite, ktorú reprezentuje hrad Devín . U1 Utvára si povedomie o hrade Devín	Učiteľka diskutuje s deťmi o hrade Devín ako významnej historicko – kultúrnej pamiatke. Prebúdza u detí lásku k ľudovým tradíciám a národnému povedomiu Slovanstva v zmysle spolupatričnosti všetkých národov. Zohľadňujúc vek detí - oboznámi ich s históriou hradu. (Miesto na sútoku riek Dunaja a Moravy, v 9. storočí je toto miesto spojené s menom kniežaťa Rastislava, ktorý tu nechal vybudovať mohutnú veľkomoravskú pevnosť. Veľká Morava – Svätopluk, Povest' o krásnej dievčine Devina. V roku 1809 hrad zničili napoleonské vojská. Od 30. rokov 20. storočia sa na hrade s prestávkami realizuje archeologický výskum. Na renesančnom paláci je umiestnená pamätná tabuľa pripomínajúca historický výlet slovenskej mládeže na Devín, ktorú organizoval v roku 1836 Ľudovít Štúr. V roku 1961 hrad Devín vyhlásili za národnú kultúrnu pamiatku. Pri hrade Devín je umiestnený pamätník - symbol demokracie a slobody SR vstup do EÚ).	Pozná a vie pomenovať hrad Devín? Utvára si pozitívny vzťah významným miestam svojho regiónu? Vie spomenúť niektoré fakty z jeho histórie?

Človek a spoločnosť

5. História okolia 5.4 Rieka Morava

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	Evaluačné otázky
<p>a)</p> <p>U3 Pozná rieku Morava ako významnú lokalitu pre život vzácných druhov rastlín, vtákov a vodných živočíchov.</p> <p>U2 Postupne spoznáva život rastlín, vtákov a vodných živočíchov žijúcich v nive rieky Morava U1 Utvára si elementárnu predstavu o význame rieky Morava, vie že tu hniezdi bocian</p>	<p>Učiteľka diskutuje s deťmi o rieke Morave, ktorá je najväčším prítokom rieky Dunaj n a našom území a tvorí prírodnú hranicu medzi A a SR. Podporuj e, aby deti vnímali krásu a čaro okolo jej vodného tok u. Postupne vedie deti k uvedomovaniu si významu vodného toku Mor a-vy ako elementárnej predstavy o živočíchoch žijúcich v nej a jej okolí. Učiteľka využíva motiváciu o Vile Moravienke, ktorá im prezradí tajomstvá rieky. (Pramení v ČR a ústi do Dunaja pri hrade De-vín. Jej úze mie má európsky význam je súčasťou Chráneného vtáčieho územia Záhorské Pomoravie. Rieka Morava a jej niva sa považujú v podmienka ch západnej a strednej Európy za vzácny fenomén. Je unikátnym miestom, kde sa vyskytujú druhy rýb, ktoré nenájdeme v iných častiach sveta . Je známych celkovo 62 druhov rýb. Medzi ďalšie druhy európskeho významu patria tiež hrúz Kesslerov, plž zlatistý, šabl'a krivočiar a. Rieka Morava je významnou lokalitou aj p re ďalšie druhy živočíchov. Z tých „väčších“ j e to napr. vydra riečna, bobor vodný alebo netopiere. Menšie“ druhy živočíchov významné na celoeurópskej úrovni sú napr. korýtko riečne (lastúrnik) alebo vážka klinovka hadia. Významnú skupinu živočíchov tohto územia predstavujú vtáky – orliak morský, bocian čierny a bocian biely</p>	<p>Pozná a vie pomenovať rieku Moravu?</p> <p>Vie, ktoré vodné živočíchy v nej žijú?</p> <p>Vie, ktoré vtáky na jej území žijú? Vie hovoriť o živote bocianov v prírodnej rezervácii ?Vie, že mu hrozí aj možné nebezpečenstvo z pádu do vody?</p>

Človek a spoločnosť

5. História okolia 5.5 Ako žili naši predkovia v DNV

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	Evaluačné otázky
a) U3 Pozitívne vníma spoločenské tradície miestnych aktivít so zameraním na chorvátsku kultúru ako súčasť histórie MČ DNV. U2 Pozná expozície Chorvátskeho múzea, ktoré zobrazujú dávny život ľudí v našej MČ DNV	Učiteľka diskutuje s deťmi, že časť obyvateľov DNV hovorí iným, než slovenským jazykom. Sprostredkováva im informácie o živote Chorvátov v našej MČ DNV. Je to starobylé chorvátske nárečie, ktoré už viac ako 460 rokov odoláva vplyvom slovenského jazyka. Príčinou veľkého sťahovania Chorvátov bola turecká rozpínavosť. Svoje chorvátske povedomie a materinský jazyk si potomkovia chorvátskych osídlencov doteraz zachovali a udržiavajú ešte v lokalitách: DNV, Čuňovo, Chorvátsky Grob, Dúbravka a obciach v povodí rieky Morava v Rakúsku. V roku 1910 mala DNV 2817 obyvateľov z toho asi polovicu tvorili Chorváti. Nadviazali sa dodnes pretrvávajúce kultúrne styky s mestom Varaždin a vznikli družobné väzby. Tieto styky podnietili v obci aj chorvátsku kultúrnu tvorbu a obohatili kultúrno--organizátorské skúsenosti miestnych chorvátskych aktivistov. Začiatkom roku 1990 vznikol Chorvátsky kultúrny spolok v DNV a je aj významným spoluorganizátorom kultúrnej a spoločenskej činnosti. Každý rok pomáha pripravovať Festival chorvátskej kultúry tu vznikol aj návrh na zriadenie Múzea kultúry Chorvátov na Slovensku. Pôsobia tu aj chorvátske telesá - Hudobno-spevácky súbor Rosica, Detský folklórny súbor Grbarčieta a Črip, ktorí pravidelne vystupujú na Festivale chorvátskej kultúry v DNV ale aj iných chorvátskych podujatiach. O histórii DNV bolo vydaných veľa kníh a časopisov napr. Novosielski glas.	Vie hovoriť chorvátskym nárečím? Pozná starých obyvateľov MČ, ktorí hovoria chorvátskym jazykom? Prezentuje sa v detskom chorvátskom súbore Grbarčieta? Čo ho najviac zaujalo pri návšteve Chorvátskeho múzea?

